

LICENCIATURA EN PERIODISMO DIGITAL

#SoyUDLondres



BLOQUE / Área de conocimiento	Teorías de la Comunicación	Teorías del Periodismo	Contexto	Habilidades Comunicativas	Producción Audiovisual y Multimedia	Producción Periodística	Mercadotecnia y Publicidad
BLOQUE BÁSICO (Cuatro cuatrimestres)	Introducción al Estudio de la Comunicación	Introducción al Periodismo	Teoría Política y Económica Arte y Cultura Contemporánea	Comunicación Escrita	Lenguaje Audiovisual		
	Teorías de la Comunicación	Metodología de la Investigación	México Contemporáneo	Comunicación Oral	Fotografía Análoga Manejo de Imagen y Retoque Digital		
	Semiótica	Documentación e Investigación Periodística	Panorama Iberoamericano		Bases del Diseño		
		Guionismo			Fotografía Digital		
	Persuasión y Opinión	Géneros Periodísticos Informativos e Interpretativos	Panorama Internacional	Imagen Pública	Animación 2D	Fotoperiodismo	
BLOQUE INTERMEDIO (Tres cuatrimestres)		Teorías Contemporáneas del Periodismo	Literatura Contemporánea y Periodismo	Manejo de Audiencias	Producción Audiovisual	Infografía	
		Géneros Periodísticos de Opinión			Plataformas del Periodismo Electrónico		
		Empresa Informativa	Comunicación Global y Cultura Mediática		Bases de Programación Web	Periodismo Radiofónico Periodismo Televisivo	Principios de Mercadotecnia
		Criterios de Edición de Información		Prensa y Relaciones Públicas	Desarrollo de Web y Nuevos Medios	Periodismo Especializado Periodismo Digital	Comunicación Publicitaria
BLOQUE ELECTIVO* (Dos cuatrimestres)	Legislación para Medios de Comunicación			Desarrollo del Pensamiento Creativo	Diseño Editorial Laboratorio Audiovisual	Periodismo de Espectáculos Periodismo Deportivo Periodismo Político y Económico	Análisis de Productos Informativos y Audiencias
	Ética del Periodismo	Planeación de Coberturas Informativas	Medios y Agenda Internacional		Laboratorio Multimedia	Taller de Periodismo Electrónico Cine Documental	
	Comunicación Organizacional		Arte Digital Contemporáneo		Diseño de Servicios en Línea		Mercadotecnia y Comercio Electrónico
	Psicología del Color y la Forma				Laboratorio de Video		
	Comunicación Social		Valores y Humanismo		Animación Infográfica		

* Para acreditar este bloque únicamente se deben de cursar 85.75 créditos que equivalen aproximadamente a 13 materias.

www.udlondres.com Tel. 5265-5265      @udlondresmx

Plan de estudios incorporado al Sistema Educativo Nacional, a través del reconocimiento, al amparo del número de acuerdo 20100444 otorgado por la S.E.P. el 24 de marzo de 2010, de conformidad con el artículo 56 de la Ley General de Educación.