**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**

**UNIVERSIDAD DE LONDRES PREPARATORIA CLAVE:**1244

**ASIGNATURA*:*** HISTORIA DE LA CULTURAI **CLAVE:** 1617

**GUÍA DE ESTUDIO**

**ALUMNO: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ GRUPO: \_\_\_\_\_\_**

PROFESOR: MTRO. MIGUEL ANGEL FLORES PUGA

No. EXPEDIENTE: 98004319

**1ª La cultura material y su relación con la dinámica de la vida cotidiana**

* Nombre que reciben los seres con características humanas.
* Describe las características particulares de cada homínido
* Etapa de la historia que se caracterizó por no existir la escritura.
* Sistema en el que la mujer poseía cierta autoridad y liderazgo tanto político como social.
* Primer intento del ser humano por explicar la naturaleza y su contexto.
* Periodo de la prehistoria que por sus cambios es considerado como una verdadera revolución.
* Descubrimiento que permitió al hombre transformar toda su organización social y poder tener más alimentos. .
* ¿Cómo se manifiesta el hombre el dominio que ha alcanzado sobre la naturaleza?
* Forma de organización social integrada por varios clanes.
* Lugar donde surgieron las primeras ciudades.
* Segundo metal utilizado por los seres humanos para hacer herramientas.
* Metal que era utilizado en la edad media para hacer utensilios y armamento.
* Se define como la transformación de la forma de producción, que pasó de lo manual a lo mecanizado.
* Proceso que se vio beneficiado con la aparición de las telecomunicaciones. .
* Mar que sirvió como medio de comunicación en la antigüedad.
* Pueblo que fue el primero en desarrollar la navegación.
* Concepto que se refiere al universo de bienes de consumo cultural que se distribuyen de manera masiva en el mercado. .
* Religión que caracterizaba las primeras civilizaciones agrícolas.
* Pueblo que en América logró dominar los metales.
* Pueblo que perfeccionó las técnicas de extracción de metal.
* Fue la primera civilización en usar hierro fundido.
* Después del descubrimiento de los metales que otro avance tecnológico tuvo que esperar el ser humano para transformar su forma de vida.
* Actividad económica que Fomento la invención de la escritura.
* ¿Qué ventajas trajo consigo la escritura?
* Es la forma de comunicación que le permite al hombre trascender las grandes distancias.
* Invento que revolucionó la cultura occidental transformando su producción, distribución, y el consumo de los libros.
* Movimiento que favoreció la transformación de las ideas, las costumbres y el desarrollo de las Ciencias.

**2ª La conformación histórica de los papeles sociales a través de las etapas de la vida, las familias, el género y la sexualidad**

* En un principio ¿Cuál era el objetivo de los juegos y deportes en los pueblos de la antigüedad?
* Son actividades realizadas por un sujeto en el tiempo libre, de libre elección y que desarrollan la personalidad.
* Cuáles son las característica de las actividades recreativas?
* Se define como grupos que poseen redes de parentesco o que residen en un mismo lugar.
* Una características de las familias mesoamericanas es
* Dentro de la Familia Mesoamericana, quienes eran los responsables de cuidar a los padres ya ancianos.
* Describe cuáles eran las escuelas de Mesoamérica.
* Era el conjunto de normas y valores que dejaban los ancianos como consejos para los jóvenes.
* En la Edad Media, el matrimonio constaba de dos partes, en la primera se prometían unión en un futuro a esto se llamaba:
* Se define como la concentración de población en un espacio específico.
* Es una causa del crecimiento de la población a partir de la Revolución Industrial.
* A partir de 1945 se le dio presencia jurídica dentro de la sociedad y sobre todo como sujetos de consumo
* Movimiento que se considera el inicio del proceso de democratización de la sociedad en México.
* Uno de los temas que estuvieron ligados a las luchas juveniles sobre todo durante la Guerra Fría era:
* Sector de la población que en la actualidad considera que su participación social ha dejado de ser importante.
* Es un grupo relacionado por factores biológicos, legales o emocionales, que pueden o no convivir en el mismo espacio.
* Es el nombre de la Familia en gracia que incluía a los esclavos y a las propiedades que se tenían.
* Sociedad en la que el padre de familia se consideraba dueño de cada uno de los miembros de la misma, incluso tenía poder sobre su vida.
* Teoría en la que se proponía que el desarrollo de las sociedades está sujeta a las condiciones de naturales del medio.
* Describe cada uno de los diferentes tipos de familia que se han formado en la actualidad.
* En qué sociedad las mujeres eran minimizadas en la vida social, víctimas de las medidas que controlaban los espacios y los poderes.
* Establecían que la fuerza, el valor y templanza eran características del género masculino, mientras que las del género femenino eran la ternura, la abnegación y la debilidad.
* Explica cada uno de los diferentes tipos de familia que a continuación se enlistan: Familia Sindiásmica Familia Punalua Familia Monogámica Familia Poligámica

**3ª Imposición, resistencia, asimilación y convivencia como expresiones culturales en las formas de relación entre los pueblos**

* Consiste en la convivencia de diversas culturas, basada en el mutuo respeto de la diversidad.
* Consiste en la presencia de muchas culturas en el mismo territorio y que pueden tener interrelaciones
* Está orientado a observar, estudiar y transformar las condiciones culturales, económicas, políticas y sociales que generan desigualdad relacionada con la identidad sexual.
* Tipo de Gobierno adoptado por las civilizaciones agrícolas.
* Abarca las formas de organización, pensamiento, religión y arte de las sociedades europeas del Atlántico y del Mediterráneo
* Sumerios, acadios, asirios y caldeos fueron etnias pertenecientes a la civilización:
* Menciona los grupos étnicos que contribuyeron al origen a la Antigua Grecia
* Posee una arquitectura civil, militar y religiosa; la pieza escultórica más importante es conocida como “los soldados de la tierra”, su pintura es espontánea, paisajista y natural.
* Taoísmo y Confucionismo son sus religiones tradicionales.
* ¿Cuál fue el mar más importante usado por los pueblos de la antigüedad?
* ¿Cuáles son las tres regiones que integraban la antigua Grecia?
* El litterátor, el grammaticus y el retor formaban parte imprescindible de que actividad en Roma
* Describe las características de la arquitectura romana.
* ¿Qué ciencias se desarrollaron durante la Edad Media?
* Describe cada una de las cruzadas.
* Cultura que extendió sus dominios por la cuenca del mediterráneo ejerciendo influencia en pueblos Balcánicos e incluso Rusia
* Explica qué fue el Renacimiento y el Humanismo.
* ¿Cuáles fueron los aportes de Francis Bacon y Rene Descartes al nacimiento de la ciencia moderna?
* ¿Quiénes fueron los iniciadores de la Ciencia Moderna?
* Clase alta de la civilización Griega
* Clase alta de la civilización Roma
* Disciplina surgida en Grecia que daba explicación al mundo de una manera racional y empírica.
* Documento que permitió la libre práctica religiosa del cristianismo en Roma.
* Fue objeto de recopilación en el imperio bizantino del siglo VI dc. Por orden del emperador Justiniano.
* Etapa de la historia de Roma en la que se fue formando un vasto imperio
* Cultura que era atravesado su territorio por los ríos Amarillo, y Azul.
* Arte que inventó el hombre con el cual producía recipientes.
* ¿Quién fue el fundador y difusor del Islam?
* ¿Quiénes fueron los difusores del cristianismo?

**4ª Divergencias y convergencias en las formas de interpretar y apreciar el mundo**

* Pensamiento que asume que el mundo está constituido por dos realidades: la natural y la sobrenatural.
* Posee técnicas para manipular las fuerzas ocultas mediante ceremonias, escenificaciones, danzas, cantos, pócimas, etc.
* Las tumbas, las pinturas rupestres y las figuras femeninas como las Venus líticas, son ejemplos de:
* Son narraciones frecuentemente metafóricas que describen el origen total o parcial del Universo, o de alguna realidad específica como una montaña, una institución social, un pueblo, un oficio, etc.
* En la actualidad podemos identificar este pensamiento en la idea de que el dolor y el trabajo son un castigo.
* La idea actual de los remedios curativos y los ceremoniales de matrimonio tienen patrones propios del pensamiento mítico-religioso
* Tipo de pensamiento que apoyo el desarrollo de las ciencias a partir de del pensamiento occidental en Roma, la edad media, edad moderna y contemporánea.
* Durante el Renacimiento el Teocentrismo fue sustituido por:
* Fue uno de los factores que a principios del siglo XX derrumbaron la idea de progreso y la sustituyeron por un pesimismo generalizado.
* La siguiente idea: “la racionalidad es la principal cualidad del Ser humano”, es característica del:
* La siguiente idea: “el Hombre forma parte de la naturaleza, no es superior a ella y no debe someterla,”, es característica del
* ¿Con qué finalidad se ha dado una revaloración de la cultura tradicional?
* En la actualidad la idea de que los pueblos indígenas desempeñan un papel esencial en la gestión y desarrollo ambientales dados sus conocimientos y prácticas tradicionales, se defendió en:
* Es el ejercicio de la crítica y la razón, que mediante el discurso oral o escrito muestra sus fundamentos.
* Explica qué eran las artes liberales
* Es la base del Humanismo y de la Ilustración, sin ella no puede haber conocimiento
* El mundo fue creado en siete días, el hombre fue creado de tierra.
* El mundo fue creado a partir del principio de la Dualidad que es la unión del cielo y dela tierra, además de existir cinco eras y cinco humanidades.
* El Dios principal y padre de todos los dioses creo dos mundos donde el primero fue destruido por inundaciones y el segundo fue dominado por él para ser adorado.
* Los adelantos del capitalismo y de la ciencia durante los siglos XV al XVIII alentaron la creencia en que la historia humana avanza hacia:
* ¿Qué fue el positivismo?